INTERVENANTS

Line TAFOMAT

Chant, Technique vocale, Circle Songs, Body Music

Globe-chanteuse atypique aux harmoniques graves, Line fait de sa voix un passeport qui lui permet de dépasser les frontières musicales, géographiques et personnelles. En chemin, elle fait des percussions corporelles au Brésil, chante l'electro-oriental à Londres, compose pour le théâtre à Nantes et porte ses projets, comme Bluemango.

Elle se nourrit d'improvisation vocale et circle songs auprès de Bobby Mc Ferrin, de Laurent Kraif pour la corporalité du rythme et de la TCM d'Allan Wright. Vocaliste et pédagogue inspirée depuis 20 ans, Line coache chanteurs amateurs et professionnels à développer leur chant des possibles et JOUER de la musique.

Gaël AUBRIT

Chant, Improvisation vocale, circle songs

Passionné et atypique, Gaël est un chanteur, un improvisateur et un pédagogue vocal hors-pair. Co-fondateur du mouvement Chant pour Tous créé à Lyon en 2012, il fait de la voix un instrument de musique à part entière et met la créativité musicale à la portée de tous en avec une approche aussi bienveillante que précise. Formé notamment auprès d'Allan Wright et Bobby Mc Ferrin et orienté vers la pratique collective il transmet la technique vocale, les circle songs et l'improvisation en proposant une pédagogie empreinte de la CNV développée par Marshall Rosenberg.

Virginie RASTELLO

mouvement médecine

Virginie est coach, thérapeute et apprentie de Movement Medecine. Elle accompagne les personnes dans leur chemin de vie avec comme boussole la quête de sens et de cohérence. Sa méthode personnelle est riche des initiations et enseignements qu'elle a reçus aux quatre coins du monde et qu'elle tresse ensembles depuis 20 ans.

Alliant mouvement libre et intuitif, créativité et connexion aux 4 éléments, elle vous accompagne avec joie et douceur pour aligner votre corps, votre cœur et votre esprit et mettre votre vie en mouvement.

INSCRIPTIONS & RENSEIGNEMENTS

L'Âme Voyageuse

L'Âme Voyageuse est une association loi 1901 qui a pour principal objet de promouvoir la multiculturalité, la créativité et l'épanouissement de chacun-e à travers les arts en général et la musique en particulier comme vecteur de lien social, d'ouverture et de développement personnel.

Nos Valeurs

Nous soutenons une vision de la musique à 360° où corps, coeur et âme sont interdépendants, et plaçons le jeu au centre de nos apprentissages pour oser dépasser la zone de confort (et nos appréhensions) et explorer le chant des possibles. Pour cela, nous co-créons avec vous un cadre bienveillant, sain, professionnel basé sur la communication, la coopération et l'écoute.

Nos Tarifs

Nous avons à cœur de vous proposer des tarifs justes et équitables pour vous comme pour nous. Ils incluent la location des salles qui nous accueillent, les rémunérations et défraiements des intervenants, les frais administratifs et de communication. En cas de difficulté, contactez-nous pour que nous trouvions ensemble des facilités de paiement.

Vous souhaitez vous inscrire ? Contactez-nous!

Stages Voix-corps-rythme, technique vocale et ateliers Circle songs :

linetafomat@gmail.com

Stage Circle songs :

gael.aubrit@gmail.com

- Stages & Ateliers -

OUVRIR LE CHANT DES POSSIBLES

Technique vocale
Voix, Body percussions & Rythme
Circle songs
Improvisation vocale

1er semestre 2019

Association L'Âme Voyageuse

Pensés pour un public adulte, nos stages et ateliers sont **ouverts à tous**, chanteurs, choristes, comédiens, amateurs et professionnels et d'une façon générale à toute personne désirant explorer sa **voix**, affiner son sens du **rythme** ou encore faire l'expérience du **chant collectif** dans un cadre professionnel, bienveillant et flexible.

Jouer de la musique, s'en amuser et libérer la **créativité** car l'**enthousiasme** est un puissant moteur d'apprentissage, de partage, de plaisir. Le tout avec une bonne dose de sourire.

STAGE LA VOIX, LE CORPS, LE RYTHME
"feel good, sing groove"

Intimement lié au **mouvement**, des battements du coeur à la marche des pieds, « l'homme n'a pas inventé le rythme, il l'a découvert dans son **corps** ». Ces mots empruntés aux Ateliers du Rythme résument la démarche dans laquelle s'inscrit ce stage de 2 jours. Bien au-delà d'une technicité mécanique ou d'un découpage mental, il s'agit de **valoriser** le lien **ressenti-mouvement-son** pour gagner en **précision**, favoriser la **coordination** voix et corps, faciliter l'association entre la mélodie et le rythme et faire ressortir le **groove** qui vit en nous.

Stage tous niveaux, places limitées à 18 personnes

*** Stage 2 jours les 19 et 20 janvier 2019**

Horaires : 9h30-12h30 et 14h-17h (16h30 le dimanche)
Lieu : Domaine Altiverde à Cugand (85), proche Clisson (44)
Intervenants : Line Tafomat & Virginie Rastello
Coût pédagogique : 165€ (si besoin, contactez-nous pour des facilités de paiement)

* Options hébergement et repas (places limitées à réserver lors de l'inscription) :
- Hébergement sur place : 40€/nuitée/pers
- Repas végétariens sur place

Inscriptions voix-corps-rythme : linetafomat@gmail.com

STAGE TECHNIQUE VOCALE :
développer mon instrument-voix

3 jours d'immersion pour (re-)découvrir votre voix chantée et/ou parlée, approfondir les bases de la technique vocale, **prendre soin** de votre voix, **faciliter** vos aigus, développer vos graves ou encore optimiser votre respiration. Adaptés aux débutants souhaitant **explorer** leur voix comme aux professionnels voulant surmonter des difficultés, nous aborderons notamment le **fonctionnement de l'instrument-voix**, les registres, les timbres et couleurs de la voix, la **respiration**, la résonance.

Ces 3 jours seront ponctués de coaching individualisés permettant à chacun de s'approprier les notions explorées et de se constituer une boîte à outils efficace et adaptée à vos besoins.

Stage **tous niveaux** dans la limite de 10 personnes

*** Stage 3 jours les 19, 20 et 21 avril 2019**

Horaires : 9h30-12h30 et 14h-17h (16h30 le dimanche)
Lieu : Domaine Altiverde à Cugand (85), à la frontière de Clisson (44)
Intervenante : Line Tafomat
Coût pédagogique : 210€ *(si besoin, contactez-nous pour des facilités de paiement)*

* Options hébergement et repas (places limitées à réserver lors de l'inscription) :
- Hébergement sur place : 40€/nuitée/pers
- Repas végétariens sur place

Inscriptions technique vocale : linetafomat@gmail.com

FOCUS SUR LES LIEUX DE STAGES

le Domaine d'AltiVerde

En bordure de Sèvre, dans un cadre enchanteur et verdoyant, Alti Verde est un lieu privilégié orienté vers l'accueil des stages dédiés au liens humains et au développement personnel, idéal pour se ressourcer.

La Pitière, Montbert

Situé à 20 minutes de Nantes, ce tout nouveau lieu d'accueil est dédié aux activités artistiques et culturelles. Intime et chaleureux, aménagé dans un ancien corps de ferme, il offre la tranquillité de la campagne propice à la créativité.

CIRCLE SONGS
Jouer ensemble, Chanter ensemble, Être ensemble

Popularisés par Bobby Mc Ferrin, les circle songs sont des **chants collectifs spontanés** menés par une personne au centre du cercle. Celle-ci **improvise** des parties chantées en boucle qu'elle transmet à différentes parties du groupe. Ainsi se créent des chants collectifs où se développent l'écoute, la précision rythmique et mélodique, la **polyphonie**, la **polyrythmie**, la réactivité, le faire-ensemble, le confort et le plaisir nés de la répétition.

STAGE CIRCLE SONGS

2 jours intensifs en immersion pour **co-créer**, jouer, improviser, partager, écouter, chanter, groover...

Stage tous niveaux limité à 25 personnes

*** samedi 11 et dimanche 12 mai 2019 - 2 jours**

Horaires : 9h30-12h30 et 14h-17h
Lieu : La Pintière, Monbert (44)
Intervenants : Line Tafomat & Gaël Aubrit
Coût pédagogique: 165€ *(si besoin, contactez-nous pour des facilités de paiement)*

Inscriptions stage circle songs : gael.aubrit@gmail.com

ATELIERS MENSUELS CIRCLE SONGS

5 rdv mensuels pour travailler se familiariser avec les circle songs et l'improvisation collective à travers la **voix** et les **percussions corporelles**.

Ateliers tous niveaux, limités à 25 personnes

*** à Assérac à la Salle de la Fontaine**
les mercredis 19 déc, 16 janv, 6 mars, 24 avril, 15 mai

*** à Nantes, à la Maison de Quartier de l'Île de Nantes**
les mardis 15 janv, 5 fév, 26 mars, 30 avril, 28 mai

Horaires : 19h30-21h30
Intervenante : Line Tafomat
Coût : 25€/ateliers, 110€ les 5 ateliers

Inscriptions ateliers circle songs : linetafomat@gmail.com